



Oratoria del Credo

Consulte la página web de Eventos Nacionales de la FFA Sobre Carreras y Liderazgo en [FFA.org](https://ffa.org) para obtener la edición más actualizada del Manual de Desarrollo de Carreras y Liderazgo.

PÓNGASE EN CONTACTO CON:

Eventos de Desarrollo Profesional
Especialista en Educación
Centro Nacional de FFA
6060 FFA Drive
Indianapolis, IN 46278
cde@FFA.org

VISIÓN DE FFA

Formar a la próxima generación de líderes que cambiará el mundo.

MISIÓN DE FFA

FFA marca una diferencia positiva en la vida de los estudiantes al desarrollar su potencial de liderazgo de primer nivel, crecimiento personal y éxito profesional a través de la educación agrícola.

CÓDIGO DE CONDUCTA DE FFA

Los miembros de FFA que participan en los programas de la FFA Nacional entienden y aceptan cumplir el Código de Conducta de la FFA Nacional en:

<https://ffa.app.box.com/s/x6l2lkovv4x9tgiegy73mei30zvliip5i>

Principios Básico

La FFA Nacional cree que los premios y eventos competitivos deberían:

1. Ser inclusivo y atractivo para todos los estudiantes y miembros de FFA.
2. Ofrecer premios y oportunidades de reconocimiento a los estudiantes de todos los niveles.
3. Inspirar a los miembros para que exploren, aprendan y se preparen para futuras carreras relacionadas con los itinerarios profesionales AFNR y la Cadena de Valor AFNR de FFA.
4. Reconocer los logros en el desarrollo de habilidades y conocimientos, incluyendo:
 - a. aprovechar las tecnologías pertinentes
 - b. utilizar la resolución creativa de problemas
 - c. alcanzar objetivos de aprendizaje adecuados al nivel de desarrollo (Taxonomía de Bloom)
 - d. utilización de las competencias necesarias para el empleo (trabajo en equipo, comunicación, colaboración)
5. Trabajar con otros grupos para utilizar o asociarse con experiencias existentes.
6. Proporcionar retroalimentación que promueva el crecimiento personal y profesional.

Agricultura, Alimentación y Recursos Naturales (AFNR)

Normas de Contenido de los Grupos Profesionales

El Consejo Nacional para la Educación Agrícola ha otorgado permiso a la Organización Nacional de la FFA para utilizar los Estándares Nacionales de Contenido de Grupos de Carreras AFNR en el desarrollo de sus materiales de recursos educativos. El Consejo Nacional para la Educación Agrícola es el propietario y desarrollador de los Estándares Nacionales de Contenido de Grupos de Carreras AFNR® 2016 y se reserva todos los derechos sobre el material original utilizado aquí con permiso. Además, la Asociación Nacional de Directores Estatales de Educación Profesional y Técnica/Fundación Nacional de Educación Profesional y Técnica (NASDCTE/NCTEF, por sus siglas en inglés) ha otorgado permiso para utilizar los Estándares Básicos Comunes de Educación Profesional y Técnica (CCTC, por sus siglas en inglés) en apoyo a este proyecto. NASDCTE/NCTEF son los propietarios y desarrolladores de los Estándares Básicos Profesionales y Técnicos Comunes (CCTC)® 2012 y se reservan todos los derechos sobre el material original utilizado aquí con permiso.

La Organización Nacional de la FFA ha adoptado los Estándares de Contenido del Grupo de Carreras AFNR y los ha integrado en los programas nacionales de premios y reconocimientos para el beneficio de los miembros, la administración escolar y la agricultura en su conjunto. Para obtener una copia completa de los Estándares de Contenido del Grupo de Carreras AFNR, por favor visite [FFA.org/thecouncil/afnr](https://ffa.org/thecouncil/afnr). Puede acceder a las alineaciones de estándares para este evento en: <https://ffa.box.com/s/hrxlqv7g6zo54xfi5x5ktylusqjhy0>.

Propósito

El Credo de FFA describe las creencias de la organización con respecto a la industria agrícola, la membresía de FFA y el valor de la ciudadanía y el patriotismo. Los miembros de FFA recitan el Credo como parte de los requisitos para obtener el título Mano Verde FFA. El propósito del evento de Desarrollo de Liderazgo de Oratoria de Credo es desarrollar las habilidades para hablar en público de los miembros de FFA de séptimo, octavo y noveno grado, así como desarrollar su confianza en sí mismos y contribuir a su avance en el programa de grado de FFA.

Reglas del Evento

Revise la [Política y Directrices del Evento de Desarrollo de Carreras y Liderazgo](#) para obtener información sobre elegibilidad, selección, certificación, cambios de miembros del equipo, descalificación y más. [Información General para la Competencia Nacional](#) puede proporcionar orientación general sobre la preparación para la competición nacional.

El Evento Nacional de Desarrollo de Liderazgo de Oratoria de Credo de FFA estará limitado a un participante por estado. El participante debe calificar en los grados 7, 8 o 9. El participante debe competir en la siguiente convención nacional después de su ronda de calificación estatal.

- Se recomienda encarecidamente que los participantes lleven la vestimenta oficial de FFA para este evento.
- Se seleccionarán de tres a cinco personas competentes e imparciales para juzgar el evento. Al menos uno de los jueces deberá tener experiencia en agricultura/FFA. Cualquier asesor que tenga un estudiante compitiendo en un evento de oratoria no puede servir como juez para ese evento de oratoria respectivo.
- Cada asociación estatal proporcionará un juez para las rondas preliminares y, potencialmente, semifinales del evento.
- Cualquier participante en posesión de cualquier dispositivo electrónico está sujeto a descalificación.

Formato del evento

El evento incluirá una presentación oral y la respuesta a preguntas de pensamiento crítico directamente relacionadas con el Credo.

Los miembros presentarán el [Credo del Manual Oficial de la FFA](#) del año en curso.

El evento será una actividad cronometrada con cuatro minutos para la presentación. Después de cuatro minutos, al participante se le restará un punto por cada segundo que sobrepase el tiempo establecido.

Después de su recitación, a cada participante se le harán tres preguntas por ronda con un límite de tiempo total de cinco minutos. Las preguntas utilizadas cambiarán a medida que el participante pase a las rondas semifinal y final del evento. Las preguntas serán formuladas anualmente por el superintendente de desarrollo de liderazgo de Oratoria del Credo y evitarán las preguntas de dos partes.

El evento nacional se desarrollará en tres rondas: preliminar (con la participación de cinco a ocho oradores por sección), semifinales (dos secciones de ocho oradores cada una) y final (cuatro participantes). Los dos mejores oradores de cada sección preliminar avanzarán a las semifinales. Los dos mejores oradores de las secciones semifinales avanzarán a la ronda final.

No se dará ninguna clasificación excepto para los cuatro finalistas. Los comentarios de todos los participantes se distribuirán en el acto de entrega de premios.

Los responsables del evento determinarán al azar el orden de intervención. El animador de la sala presentará a cada participante por número de participante y asociación estatal según el orden del sorteo. No se utilizarán accesorios. No se aplaudirá hasta que hayan hablado todos los participantes.

Cada participante debe recitar el credo de memoria. Cada participante comenzará la presentación diciendo: "El Credo de FFA por E.M. Tiffany". Cada participante del CDE finalizará la presentación diciendo: "... que tarea tan inspiradora. Gracias". Comentarios introductorios o finales adicionales resultarán en deducciones de precisión como se indica en la tarjeta de puntuación.

Los participantes permanecerán aislados hasta su presentación. Los participantes no podrán tener contacto con ninguna persona externa.

En el momento del evento, los jueces estarán sentados en una sección designada de la sala en la que se lleva a cabo el evento. Calificarán a cada participante por la presentación del Credo y las respuestas utilizando la rúbrica proporcionada.

Se designarán cronometradores para registrar el tiempo empleado por cada participante en pronunciar su discurso. Los jueces de precisión del contenido registrarán el número de errores de recitación durante la pronunciación.

Cuando los participantes hayan terminado la presentación y respuesta de preguntas, cada juez sumará la puntuación de cada orador. Los registros de los cronometradores y de los jueces de precisión se utilizarán para calcular la puntuación final de cada participante. Las hojas de puntuación de los jueces luego se enviarán a los funcionarios del evento para determinar las clasificaciones finales de los participantes.

Los participantes se clasificarán por orden numérico en función de la puntuación final que determinará cada juez sin consulta previa. A continuación, se sumarán las clasificaciones de los jueces de cada participante, y el ganador será el participante cuya clasificación total sea la más baja. Las demás clasificaciones se determinarán de la misma manera (se utilizará el método de selección por puntuación más baja).

Durante las rondas preliminares y semifinales, una persona de la asociación de cada participante podrá grabar las presentaciones sólo para ese participante.

Desempate

Los empates se resolverán en función del mayor número de rangos bajos. Se contarán los rangos bajos de los participantes y el participante con el mayor número de rangos bajos será declarado ganador. Si aún existe un empate, el superintendente del evento clasificará las respuestas de los participantes a las preguntas. El participante con el mayor número de puntuaciones bajas en las respuestas a las preguntas será declarado ganador. Si aún existe un empate, se sumarán las puntuaciones brutas de los participantes. El participante con el mayor total de puntos brutos será declarado ganador.

Premios

Los premios se entregarán en la ceremonia de premiación a las personas según su clasificación. Los asesores de los ganadores de premios en efectivo recibirán información sobre cómo reclamar su premio después de la convención. Las pautas para los montos y los destinatarios de los premios en efectivo se pueden encontrar [aquí](#).

Los premios son patrocinados por patrocinadores de la industria que cooperan como proyecto especial y/o por el fondo general de la Fundación Nacional de la FFA.

Referencias

Esta lista de referencias no pretende ser exhaustiva.

Pueden utilizarse otras fuentes, y se anima a los maestros a utilizar los mejores materiales didácticos disponibles. Asegúrese de ser discreto a la hora de seleccionar las referencias de los sitios web, utilizando únicamente sitios acreditados y de buena reputación. La siguiente lista contiene referencias que pueden resultar útiles durante la preparación del evento. Se utilizará la edición más reciente de los recursos.

- En FFA.org/participate/ldes/creed-speaking se puede acceder a las grabaciones de las finales anteriores.
- [Manual Oficial de la FFA](#) del año en curso.

EL GUIÓN DEL ORADOR DEL CREDO DE FFA

LO SIGUIENTE ES EXACTAMENTE LO QUE DEBE RECITARSE:

“The FFA Creed” por E.M. Tiffany

Creo en el futuro de la agricultura, con una fe que no nace de las palabras sino de los hechos— logros conseguidos por las generaciones presentes y pasadas de agricultores; en la promesa de días mejores a través de mejores maneras, así como creo que las mejores cosas de las que gozamos hoy han llegado a nosotros como resultado de las luchas de años anteriores.

Creo que vivir y trabajar en una buena finca, o dedicarse a otras actividades agrícolas, es agradable, y al mismo tiempo es un reto, porque conozco las alegrías e inconvenientes de la vida agrícola y mantengo una afición innata por aquellas asociaciones que no le negaré ni siquiera en horas de desaliento.

Creo en nuestro propio liderazgo y en el respeto a los demás. Creo en mi propia capacidad de trabajar de manera eficiente y de pensar con claridad, con cuantos conocimientos y habilidades pueda adquirir, y en la capacidad de los agricultores progresistas para servir nuestros propios intereses y el interés público en la producción y la comercialización del producto de nuestro trabajo.

Creo en menos dependencia de la caridad y más poder en la negociación; en la vida abundante y en que haya suficiente riqueza honesta para ayudar a que así sea— tanto para los demás como para mí; sin necesidad de caridad y más de ella cuando sea necesario; creo en ser feliz y en ser más honesto con aquellos cuya felicidad depende de mí.

Creo que la agricultura de Estados Unidos puede y debe mantenerse fiel a las mejores tradiciones de nuestra vida nacional y que puedo ejercer influencia en mi hogar y en la comunidad, que se mantendrá firme por mi parte en esta inspiradora tarea.

Gracias

Todos los errores de oratoria (palabras omitidas) deben ser encerrados en un círculo.

Número Total de Errores de Oratoria:

Tiempo de Pregunta:

Determinación de Deducciones

Número de Errores ____ x 2 = ____

Deducción Total: ____



The creed was written by E.M. Tiffany and adopted at the 3rd National Convention of the FFA. It was revised at the 38th Convention and the 63rd Convention.

Rúbrica de Presentación de Oratoria del Credo

100 puntos

Capítulo	Estado			Número		
Indicadores	Pruebas Muy Sólidas de Destreza 5-4 puntos	Pruebas Moderadas de Destreza 3-2 puntos	Pruebas Débiles de Destreza 1-0 Puntos	Puntos Obtenidos	Peso	Puntos Totales
Comunicación Oral - 30 puntos						
Ritmo	Habla muy articuladamente a un ritmo que atrae a la audiencia.	Habla articuladamente pero ocasionalmente habla demasiado rápido o tiene largas dudas innecesarias.	Habla demasiado lento o rápido para captar la atención del público		X 2	
Tono	La voz es alegre, apasionada y está bajo control	La voz es algo optimista, apasionada y bajo control	La voz no es alegre; le falta pasión y control		X 2	
Volumen	Emitió una voz clara y audible para el público presente	Emitió una voz algo clara y audible para el público presente	Emitió una voz apenas audible para el público presente		X 2	
Comunicación No Verbal - 30 puntos						
Contacto Visual	El contacto visual se utiliza constantemente como una conexión efectiva Mira constantemente a toda la audiencia (90-100 por ciento del tiempo)	El contacto visual es sobre todo eficaz y constante La mayoría de las veces mira al público (60-80 por ciento del tiempo)	El contacto visual no siempre permite la conexión con el hablante. Ocasionalmente mira a alguien o a algunos grupos (menos del 50 por ciento del tiempo)		X 2	
Modales y Gestos	Los movimientos de las manos son expresivos y se utilizan para enfatizar los temas de conversación. Sin hábitos nerviosos	A veces muestra hábitos nerviosos Las manos se utilizan a veces para expresar o enfatizar	Muestra algunos hábitos nerviosos Las manos no se utilizan para enfatizar los puntos de discusión; los movimientos de las manos a veces distraen.		X 2	
Compostura	Transmite confianza y compostura a través de un lenguaje corporal apropiado (postura, expresiones faciales).	Mantiene el control la mayor parte del tiempo; rara vez pierde la compostura.	Falta de confianza y compostura		X 2	
Preguntas y Respuestas-40 puntos						
Respuesta a las Preguntas	Responde con pensamientos organizados y respuestas concisas	Habla con eficacia y a veces se sale del tema Las respuestas carecen de organización	La respuesta no responde a la pregunta		X 2	

Indicadores	Pruebas Muy Sólidas de Destreza 5-4 puntos	Pruebas Moderadas de Destreza 3-2 puntos	Pruebas Débiles de Destreza 1-0 Puntos	Puntos Obtenidos	Peso	Puntos Totales
Ayuda	Proporciona siempre detalles que apoyan las respuestas/bases de la pregunta	Por lo general, proporciona detalles que apoyan las respuestas/bases de la pregunta.	A veces pasa por alto detalles que podrían ser muy beneficiosos para las respuestas/bases de la pregunta		X 3	
Conocimientos de Agricultura	La respuesta demuestra conocimientos de agricultura	La respuesta demuestra un conocimiento limitado de la agricultura	La respuesta demuestra desconocimiento de la agricultura		X 3	
Puntos Totales Brutos						
Deducción de Tiempo						
Precisión Deducción**						
Total de Puntos Netos						
Rango						

** 2 puntos por palabra, determinados por los jueces de precisión

* 1 punto por segundo durante 4 minutos, determinado por los cronometradores