



Encuentro para el desarrollo profesional sobre evaluación de caballos

Creado en: ene.-20

En grupo, analicen los materiales que se les entregaron y preparen la presentación de 10 minutos juntos. Tendrán 10 minutos para completar la actividad.

SITUACIÓN EN EQUIPO - GESTIÓN DE ESPECTÁCULOS

La sección a la que pertenecen patrocina un espectáculo ecuestre abierto al público, donde habrá paso y trote, así como divisiones junior, senior y adultos en las categorías *western*, *hunt seat* y *saddle seat*. La categoría de obstáculos se realizará en el anillo principal.

Su grupo debe diseñar una pista de obstáculos para las divisiones junior, senior y adultos con los materiales disponibles en el lugar del espectáculo. Además, deben indicar las modificaciones para los participantes de paso y trote.

La lista de materiales se les entrega en un documento aparte. Diseñen una pista de obstáculos que los participantes realizarán de manera individual. Tiene que servir para poner a prueba la habilidad del caballo y del jinete para funcionar como equipo ante una variedad de obstáculos y aires.

Aunque no es necesario que usen todos los materiales, deben incluir lo siguiente en la actividad:

- Paso
- Trote
- Medio galope unido a la derecha y a la izquierda (no para los participantes de paso y trote)
- Alto
- 2 cambios de dirección
- Al menos 5 obstáculos que pongan a prueba la agilidad, la respuesta y la aptitud en la pista, tanto del caballo como del jinete; los participantes deben rodearlos, atravesarlos o saltarlos.

Tienen 10 minutos para planificar y 10 minutos para exponer ante los jueces, lo cual abarca **explicarles la pista, mostrarles el mapa y hablarles sobre las diferencias que se incorporarían para los jinetes de paso y trote.**



Encuentro para el desarrollo profesional sobre evaluación de caballos

Creado en: ene.-20

SITUACIÓN EN EQUIPO - GESTIÓN DE ESPECTÁCULOS

Lista de materiales

Object	How many	
12' long wooden poles, painted in a variety of colors	15	
12" tall orange road cones	6	
Jump standards	4	
55 gallon drums (barrels)	2	
Small flags on wooden poles	2	
10 quart buckets	2	
Bales of hay	2	
Small pots of flowers	6	
4'X5' stall mats	2	



Estado del grupo: _____ Grupo número: _____

Encuentro para el desarrollo profesional sobre evaluación de caballos

Creado en: ene.-20

SITUACIÓN EN EQUIPO - GESTIÓN DE ESPECTÁCULOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Situación: la sección a la que pertenecen patrocina un espectáculo ecuestre abierto al público, donde habrá paso y trote, así como divisiones junior, senior y adultos en las categorías *western*, *hunt seat* y *saddle seat*. La categoría de obstáculos se realizará en el anillo principal.

Su grupo debe diseñar una pista de obstáculos para las divisiones junior, senior y adultos con los materiales disponibles en el lugar del espectáculo. Además, deben indicar las modificaciones para los participantes de paso y trote.

La lista de materiales se les entrega en un documento aparte. Diseñen una pista de obstáculos que los participantes realizarán de manera individual. Tiene que servir para poner a prueba la habilidad del caballo y del jinete para funcionar como equipo ante una variedad de obstáculos y aires.

Aunque no es necesario que usen todos los materiales, deben incluir lo siguiente en la actividad:

- Paso
- Trote
- Medio galope unido a la derecha y a la izquierda (no para los participantes de paso y trote)
- Alto
- 2 cambios de dirección
- Al menos 5 obstáculos que pongan a prueba la agilidad, la respuesta y la aptitud en la pista, tanto del caballo como del jinete; los participantes deben rodearlos, atravesarlos o saltarlos.

Tienen 10 minutos para planificar y 10 minutos para exponer ante los jueces, lo cual abarca **explicarles la pista, mostrarles el mapa y hablarles sobre las diferencias que se incorporarían para los jinetes de paso y trote.**

Tema	Puntos posibles	Puntaje
Precisión e integridad (se identifican y explican todos los obstáculos)	20	
Organización (orden lógico para resolver el problema)	1	